
EAN-2001-Z1 Mythologie gréco-romaine

Le but premier de ce cours est de donner une vue d'ensemble de la mythologie gréco-romaine. Il est cependant évident que ce ne saurait être un exposé simpliste des « belles histoires » de la mythologie : les récits mythologiques sont des matériaux de base nécessitant, pour bien les comprendre, une analyse qui prend en compte les contextes religieux, sociaux et politiques. Dès lors, ce cours propose certes de brosser un portrait d'ensemble des grands mythes de l'Antiquité, mais surtout d'analyser leur valeur dans les sociétés qui les ont écrits ou relus. Les connaissances acquises permettront d'avoir une approche plus nuancée du fait mythologique dans l'Antiquité comme dans la modernité.

Ce cours est offert à distance. En fonction des thématiques abordées dans chacune des séances du cours, les activités d'apprentissage suivantes devront être réalisées.

En fonction des thématiques abordées dans chacune des séances du cours, les activités d'apprentissage suivantes devront être réalisées.

Lectures obligatoires : À chaque séance, vous aurez à effectuer des lectures obligatoires : exposés théoriques, textes d'auteurs anciens et modernes, etc. Ces lectures sont primordiales pour votre apprentissage et assureront la meilleure préparation possible aux différentes évaluations.

Musée virtuel iconographique : Vous serez invités, à 5 reprises durant la session, à explorer le *Musée virtuel iconographique* du cours de Mythologie gréco-romaine. Ces visites vous permettront d'approfondir votre connaissance de certains grands thèmes mythologiques par la découverte du traitement iconographique dont ils furent l'objet dans l'Antiquité et la Modernité.

Diaporama récapitulatif : Comme il y a beaucoup de matière dans chaque module, un powerpoint récapitulatif est disponible pour vous aider à isoler les éléments importants à retenir.

Quiz : À toutes les deux séances, vous devez répondre à un quiz, qui comporte de 8 à 15 questions. Ces questions visent à vous faire réfléchir sur la matière et vous aident à l'assimiler. Chaque quiz compte pour 6%.

Réflexion de groupe : Pendant la première partie de la session, je vous invite à réfléchir plus largement à la mythologie gréco-romaine en vous proposant une discussion sur le mythe en tant qu'objet littéraire. Vous devrez discuter en équipe sur le forum et rendre, au retour de la semaine de lecture, un texte qui fait la synthèse de vos réflexions communes.

MATÉRIEL DIDACTIQUE : J. Schmidt, *Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine*, Paris, Larousse, 2005.

ÉVALUATION ET PONDÉRATION

Travail de groupe :	30%	La qualité de l'expression écrite est toujours prise en compte lors de l'évaluation des travaux.
Quiz (5 X 6%) :	30%	
Examen final :	40%	

- Plagiat / voir *Règlement des études de l'Université Laval* <http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>
- L'usage de la nouvelle orthographe est permis à condition que l'étudiant l'ait dûment signalé dans son travail, sans quoi les graphies jusque-là considérées comme incorrectes seront pénalisées.

Échelle de conversion de notes

Excellent :	A+ = 94-100	A = 89-93	A- = 85-88	Passable :	D+ = 61-64	D = 55-60
Très bon :	B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	Insuffisant :	E = 0-54	
Bon :	C+ = 72-74	C = 68-71	C- = 65-67			