

EAN-1001 HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE GRECQUE

Description du cours

Le cours offre un aperçu général de l'évolution de la littérature grecque ancienne des origines (VIII^e siècle av. J.-C.) à la fin de l'époque tardive (V^e siècle ap. J.-C.). Dans une perspective diachronique, il présente les différentes périodes de la littérature grecque, ses genres littéraires majeurs, une sélection d'auteurs importants qu'il vise à situer dans leur contexte historique, culturel et littéraire.

Objectifs

Cet enseignement vise à définir les différentes périodes de la littérature grecque dans leur contexte historique et culturel, à donner une vue d'ensemble des principaux genres littéraires, de leurs caractéristiques et de leur évolution, à présenter les auteurs les plus importants et une sélection d'œuvres fondamentales antiques et à se familiariser avec des écrits qui ont une postérité marquante dans les arts ou dans les littératures postérieures. À la fin de ce cours, les étudiants auront aussi des bases d'analyse littéraire des textes anciens.

Contenu

Lectures obligatoires d'auteurs anciens

Chaque étudiant est tenu de lire les œuvres des 13 auteurs indiqués ci-dessous.

Textes étudiés

1. Homère, *Illiade* I, VI, XXIV, *Odyssée* V-XIV / XIX-XXIV
2. Sappho, *Fragments*
3. Eschyle, *Agamemnon*
4. Sophocle, *Philoctète*
5. Euripide, *Médée*
6. Aristophane, *Les Nuées* et *Les Grenouilles*
7. Hérodote, *Histoires*, livres I (1-92) / II
8. Thucydide, *Histoire de la guerre du Péloponnèse*, livres I (1-23) VI (1-32 ; 53-61) VII (51-87)

- Plagiat / voir *Règlement des études de l'Université Laval* : <http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>
- Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement : <https://www.ulaval.ca/services-ul/harcelement.html>
- Politique relative au calendrier de publication des résultats : 30 % de la note globale devra avoir été attribuée et communiquée aux étudiants deux jours ouvrables avant la date d'abandon sans échec et sans remboursement. Seuls les cours à formule particulière, ayant été approuvés par les directions d'unité, seront exemptés de cette politique, ce qui devra faire l'objet d'une mention dans le plan de cours.

Échelle de conversion de notes (1^{er} cycle)

Excellent :	A+ = 94-100	A = 89-93	A- = 85-88	Passable :	D+ = 61-64	D = 55-60
Très bon :	B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	Insuffisant :	E = 0-54	
Bon :	C+ = 72-74	C = 68-71	C- = 65-67			

9. Démosthène, *Philippiques I*
10. Lysias, *Sur le meurtre d'Ératosthène*
11. Plutarque, *Vies d'Alexandre et de César*
12. Longus, *Daphnis et Chloé*
13. Lucien, *Histoires vraies*

Ouvrage obligatoire

Les étudiants doivent se procurer le recueil de textes suivant : S. Saïd, M. Trédé et A. Le Boulluec, *Histoire de la littérature grecque*, Paris 2004.

Certains extraits de textes seront en outre placés sur le site du cours.

Formule pédagogique

Le cours sera constitué d'un exposé de l'enseignant complété par l'analyse en classe d'extraits d'œuvres représentatives des principaux auteurs. Il s'agira donc de saisir dans les passages proposés les caractéristiques des genres littéraires étudiés. Les étudiants auront ainsi l'occasion d'améliorer leur pratique de l'analyse littéraire, notamment lors de commentaires de textes. Ils devront en outre lire intégralement certaines œuvres majeures de la littérature grecque, ce qui leur permettra de disposer d'une bonne connaissance des textes marquants de la culture grecque antique.

Évaluation

-Examen écrit de mi-session	35%
-Examen écrit final	35%
-Tests de lecture / commentaires de textes	30%

Réception des étudiants

Disponibilités : Lundi de 12h30 à 14h30 (ou sur rendez-vous).

Bureau : DKN-5258

Courriel : marie-helene.mainguy@lit.ulaval.ca