

THT-3300 DRAMATURGIE III : PROJET DRAMATURGIQUE

Objectifs généraux

Cours de type « atelier » qui permet à l'étudiant d'appliquer les connaissances acquises tout au long de son cheminement universitaire et de développer son savoir-faire en matière de dramaturgie. Ce cours a aussi pour objectif d'engager une réflexion sur la profession de dramaturge ainsi que sur les différentes approches du travail susceptibles de sous-tendre la pratique de cette activité. Sur une base individuelle, l'étudiant est invité à conceptualiser l'écriture d'un spectacle ainsi qu'à en assurer la défense, ce qui pourrait le mener à la réalisation du projet final.

Contenu du cours

L'étudiant sera engagé dans un *work in progress*, balisé par des étapes de travail précises, au cours duquel il sera amené à élaborer un concept dramaturgique personnel à partir de l'univers des *Fables* de La Fontaine.

Approche pédagogique

- Alternance entre des ateliers pratiques (différents types d'exercices dont des explorations sur le plateau), des séances abordées selon la formule « séminaire » (travail de table, temps alloué à la discussion et à la mise en commun des recherches et des connaissances) et accueillant à l'occasion des conférenciers invités ;
- Présentation de documents iconographiques, audiovisuels, de communications sur différents sujets liés au travail dramaturgique ;
- Rencontre avec quelques praticiens ;
- Exercices à réaliser seul, en équipe et en plénière.

Évaluation

Les modalités d'évaluation seront présentées lors de la première séance.

Bibliographie

La liste des ouvrages obligatoires sera distribuée en classe lors du premier cours.

- Plagiat / voir *Règlement des études de l'Université Laval* <http://www.lit.ulaval.ca/index.php?id=493>
- L'usage de la nouvelle orthographe est permis à condition que l'étudiant l'ait dûment signalé dans son travail, sans quoi les graphies jusque-là considérées comme incorrectes seront pénalisées.

Échelle de conversion de notes (1^{er} cycle)

Excellent : A+ = 94-100	A = 89-93	A- = 85-88	Passable : D+ = 61-64	D = 55-60
Très bon : B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	Insuffisant : E = 0-54	
Bon : C+ = 72-74	C = 68-71	C- = 65-67		

Échelle de conversion de notes (2^e et 3^e cycles)

Excellent : A+ = 94-100	A = 89-93	A- = 85-88	Bon : C+ = 72-74	C = 68-71
Très bon : B+ = 82-84	B = 78-81	B- = 75-77	Insuffisant : E = 0-67	